

FUENTECILLA QUE CORRES

ANDALUCIA
(Villancico popular)

Revisión: E. CIFRE

♩ = 100

Sopranos
A la ma-ni-ta na-na, ma-ni-ta e-a, na-ni-ta

Contraltos
A la ni-ni-ta mu-ni, na-ni-tu e-a, na-ni-ta

Tenores
A la ma-ni-ta mu-ra, na-ni-tu e-a, mu-ni-ta

Bajos
A la ma-ni-ta na-na, na-ni-tu e-u, na-ni-ta

e-a, mi Je-sús tie-me sue-ño ben-di-to se-a, ben-di-to

e-u, mi Je-sús tie-ne sue-ño ben-di-to se-a, ben-di-to

e-a, mi Je-sús tie-me sue-ño ben-di-to se-a, ben-di-to

e-u, mi Je-sús tie-me sue-ño ben-di-to se-a, ben-di-to

se-a. Fuente-ci-lla que co-res cla-ray so-
Ma-no-ji-to de ro-sas y al-he-

se-a. Fuente-ci-lla que co-res cla-ray so-
Ma-no-ji-to de ro-sas y al-he-

se-a. Fuente-ci-ta que co-rres cla-ray so-
Ma-no-ji-to de ro-sas y al-he-

se-a. Fuente-ci-ta que co-rres cla-ray so-
Ma-no-ji-to de ro-sas y al-he-

9

- mo - ra / - li - es / rui - se - ñor que en la cel - da / que es lo que es - tás so - ñan - do / can - tan - do llo - - ras. / que te son - ri - - es.

ca - lla mien - tras la cu - ma / ¿cua - les son tus en - sue - ños? / se ba - lan - - ce - - a / di - me al - ma mi - - a

dim

a la na - ni - ta na - na, / mas que es lo que mur - mu - ras, / na - ni - ta e - - a. / de eu - ca - ris - - ti - - a.

(Se canta tres veces, la 3ª vez, vuelve a ser con 1.ª letra)