

Mary Poppins

278

Música: Richard M. Sherman

Arranjament: Jordi Blanch

CON UN POCO DE AZÚCAR

Soprano 1

Alto

S 1

A

S 1

A

S 1

A

S 1

A

S 1

A

S 1

A

S 1

A

Con un po - co de/a-zú-car e - sa pil-do-ra que/os dan, la
Con un po - co de/a-zú-car e - sa pil-do-ra que/os dan, la

pil-do-ra que/os dan pa-sa-rá me-jor, con un po - co de/a-zú-car e - sa pil-do-ra que/os dan
pil-do-ra que/os dan pa-sa-rá me-jor, con un po - co de/a-zú-car e - sa pil-do-ra que/os dan

xiulant
sa - tis - fe - chos to - ma réis Cons-tru - ye/el
sa - tis - fe - chos to - ma réis Cons-tru - ye/el

pá - ja-ro su/hogar sin tre - gua/y con a-fán, lo ves sus ho - jas y ra - mi - tas transpor - tar. Pe - ro no/obs -
pá - ja-ro su/hogar sin tre - gua/y con a-fán, lo ves sus ho - jas y ra - mi - tas transpor - tar.

tan - te su/in-quie - tud, su can - to va de Nor-te/a Sur y su la - bor con - vier-te/en di - ver-sión
U A y su la - bor U
U A y su la - bor U

Mary Poppins

2

23

S 1

S 2

A

3

1+2A

Con un

2B+3

Con un

Su la - bor con - vier - te/en di - ver - sión

Su la - bor con - vier - te/en di - ver - sión

Con un

xiulant grup redunt de qualsevol veu

30

S 1

S 2

A

Gissando

po - co de/a-zú-car e - sa pil-do-ra que/os dan, la pil-do-ra que/os dan

po - co de/a-zú-car e - sa pil-do-ra que/os dan, la pil-do-ra que/os dan

33

S 1

S 2

A

pasa-rá me-jor, con un po - co de/a-zú-car e-sa pil-do-ra que/os dan sa-tis - fe-chos to - ma -

pasa-rá me-jor, con un po - co de/a-zú-car e-sa pil-do-ra que/os dan sa-tis - fe-chos to - ma -

37

S 1

S 2

A

8 9

réis

8 9

réis

58

Tutti

S 1

Lle - va la/a - be - ja/a su pa - nal el dul - ce néc - tar de la flor, pe - ro siem - pre for - mal/y vue - la con te -

62

S 1 són, por-que/u-na go-ta de/e-li-xir de ca-da flor se guar-da/al fin y/a-sí i-gual le/a - le-gra/el tra-ba-jar
 S 2 són, U A y/a-sí i-gual le/a - le-gra/el tra-ba-jar
 A són, U A

tempo tranquillo e rubato

67 (veu o flauta) a 1 $\text{♩} = 76$ 3 Lento ma poco a poco accelerando 18
 S 1 fermata Ah

CHIM CHIMENI

Tpo. Valse $\text{♩} = 63$

12

S 1 Chim chi-me-ni chim - chi-me-ni chim chim che - ri la suer - te la
 A Chim chi-me-ni chim - chi-me-ni chim chim che - ri la suer - te la

107
 S 1 suer - te va de - trás de mí Chim chi-me-ni chim chi-me-ni chim chim che -
 A suer - te va de - trás de mí Chim chi-me-ni chim chi-me-ni chim chim che -

113
 S 1 ró la suer - te ten - drá si mi ma - no le doy. Quien me be - sa/a
 A ró la suer - te ten - drá si mi ma - no le doy. Quien me be - sa/a

119
 S 1 mí se - rá más fe - liz 8
 A mí se - rá más fe - liz 8

Mary Poppins

4

127

S 1 Uh

S 2 Uh

A Sa - be la gen - te que des - ho - illi - nar o - fi - cio/es ser - vil, pe-ro lus - tre les da. Aun -

135

S 1 Ah

S 2 Ah

A que vi - va/ahu - ma - do/el des - ho - illi - na - dor no/hay ti - po/en el mun - do con tan buen hu - mor

143

S 1 Chim chi - me - ni chim - chi - me - ni chim chim che - ri la suer - te la suer - te va

A Chim chi - me - ni chim - chi - me - ni chim chim che - ri la suer - te la suer - te va

149

S 1 de - trás de mi Chim chi - me - ni chim chi - me ni chim chim che -

A de - trás de mi Chim chi - me - ni chim chi - me ni chim chim che -

154

S 1 doy. Quien me be - sa/a mí rá más fe - líz 8

A doy. Quien me be - sa/a mí rá más fe - líz 8

167

S 1 Las he - rra - mien - tas muy bien sé/e - le - gir, es - co - bales - pe - cial y ce - pi - llo su -

S 2 Las he - rra - mien - tas muy bien sé/e - le - gir, es - co - bales - pe - cial y ce - pi - llo su -

A Las he - rra - mien - tas muy bien sé/e - le - gir, es - co - bales - pe - cial y ce - pi - llo su -

174 *poco a poco rallentando* 4 4 **Tranquillo** $\text{♩} = 100$ *mp*

S 1 til Ah

S 2 til Ah

A til Voy con el hu - mo su - bien - do/i-

186 *sempre diminuendo*

S 1 Uh

S 2 Uh

A gual y/en un mun - do me - jor siem-pre pue - do so - ñar. Des-de don - de se vé la

193

S 1 a - zul cla - ri - dad. *jCo - mo* *ppp*

S 2 a - zul cla - ri - dad. *jCo - mo* *ppp*

A no - che bri - llar, a - illí don - de/hay só - lo a - zul cla - ri - dad. *jCo - mo* *ppp*

199

poco a poco accell al

S 1 yo ve - o - Lon - dres... na - die lo ve - rá! 2
 S 2 yo ve - o - Lon - dres... na - die lo ve - rá! 2
 A yo ve - o - Lon - dres... na - die lo ve - rá! 2

Tpo. Primo (Tpo. Valse) $\frac{1}{2}$ = 63

205

S 1 Chim chi - me - ni chim - - - chi - me - ni
 A Chim chi - me - ni chim - - - chi - me - ni

207

S 1 chim chim che - ri la suer - te la suer - te va de - trás de mi
 A chim chim che - ri la suer - te la suer - te va de - trás de mi

213

S 1 Chim chi - me - ni chim chi - me ni chim chim che - ró la suer - te ten - drá si mi
 A Chim chi - me - ni chim chi - me ni chim chim che - ró la suer - te ten - drá si mi

219

rit.

S 1 ma - no le doy. Quien me be - sa/a mí. se - rá más fe - liz
 A ma - no le doy. Quien me be - sa/a mí se - rá más fe - liz

SUPERCALIFRAGILISTICOESPIALIDOSO

225

S 1 Su-per-ca - li - fra-gi - lis - ti - coes-pi - a - li - do - so aun - que sue-ne/ex - tra - va-gan-te,

S 1 236

S 1 243

S 1 250

S 1 257

S 1 264

S 1 271

S 1 278

S 1 285

S 1 292

S 1 299

Mary Poppins

8

S 1

306

yer mi fra - se/al es - cu - char me/hon - ra - ron con un té ou! Su-per-ca - li - fra-gi - lis - ti - coes-pi - a - li -

do - so aun - que sue - ne/ex - tra - va - gan - te, ra - ro y/es-pan - to - so; si lo di - ces con sol - tu - ra

so - na-rá/har-mo - nio - so Su-per-ca - li - fra-gi - lis - ti - coes-pi - a - li - do - so "An di le di le di le

dan di le dai" An di le di le di le dan di le dai" Si se/ha tra-ga-do/el ga-to hoy tu len-gua es i - gual pues

siem-pre/hay u - na fra - se que sin len-gua so - na - rá mas di - la con cui - da - do pues pu - dier-ra/ha-cer - te

mal: es co - mo/un tra - ba - len-guas y tu len-gua tra - ba - rá sí! Su-per - ca - li - fra-gi - lis - ti -

coes - pi - a - li - do - so Su - per - ca - li - fra - gi - lis - ti - coes - pi - a - li - do - so, Su - per - ca - li -

fra - gi - lis - ti - coes - pi - a - li - do - so Su - per - ca - li - fra - gi - lis - ti - coes - pi - a - li -

do - so