

JOTA DE LA BRUJA

(60)

TEMOR
SOLISTA

TIPLES
Y TEMOR.

BASOS
Y CONTRALT

Ay can - toa
Es - taes la jo - ta
Es - taes la jo - ta de mi pa -

(Sib)

26

le - gre de mi pa - is tal vez ya nun - ca te vuelva a o -
de mi pa - is que a to - das ho - ras me gusta o - ir
is que a to - das ho - ras me gusta o - ir

ir pe - ro si a - ca - so no te oi - go más
si - gue con e - lla y ya ve - rás
si - gue con e - lla y ya ve - rás al fin y al

R y T.
L.
CORO.
siempre en el al - ma re - so - na - rás
al fin y al ca - bo te a - le - gra - rás
ca - bo te a - le - gra - rás

(Sib)



SOTA BRUSA (TENOR)

(5)

26

LEON: Poco menos (Un poco ad libitum) a tpo.

No ex-tra- ñeis, no que sees-ca-pen
 Noes-tra.ñeis, no que sees-ca-pen Sus-pi-ros de mi gar-
 gan-ta la jo-taes a-le-gre o tris-te
 se-gún es-tá quien la can-ta noes-tra-ñeis, no, que sees-
 ca-pen sus-pi-ros de mi gar-gan-ta.

1.º TEMPO

LEON:

Co-mo los pá-ja-ros can-tan Co-mo los pá-ja-ros
 can-tan las pe-nas de sus a-mo-res
 a-sí can-to yo la jo-ta pa-ra-a-li-viar mis do-
 lo-res Co-mo los pá-ja-ros can-tan
 las pe-nas de sus a-mo-res

1.º TEMPO