

editorial **mf**

A LA NANITA

80.

POPULAR MALAGUEÑA

M. Oltra

Adagio rubato (♩ = 50-60)

S. Solo *p*
A la na-ni-ta, na-ni-ta,

S. *pp*
B.C.

A. *pp*
B.C.

T. *pp*
B.C.

B. *pp*
B.C.

Adagio rubato (♩ = 50-60)
sempre arpeg.

Guitarra ad lib.

5 ten. *mf*
a la na-ni-ta de-a-quel que lle-voel ca-ba-lloal a-gua

ten. *p* Ah

ten. *p*

ten. *p*

8 ten. *p*

ten. *p*

10

y lo tra-jo sin be-ber

Ah

pp

B.C.

pp

pp

pp

15

ten.

Duer-me-te, ni-ño chi-qui-to,

duer-me-te, no llo-res más,

ten.

ten.

ten.

ten.

ten.

ten.

p

p

p

p

p

p

3

mf que sei-rán los an-ge-li - - tos pa-ra no ver-te llo-

p Ah Ah

mf

20

-rar. rallent.....

pp B.C.

pp B.C.

llo - rar. *pp* B.C.

llo - rar B.C. rallent.....

p

