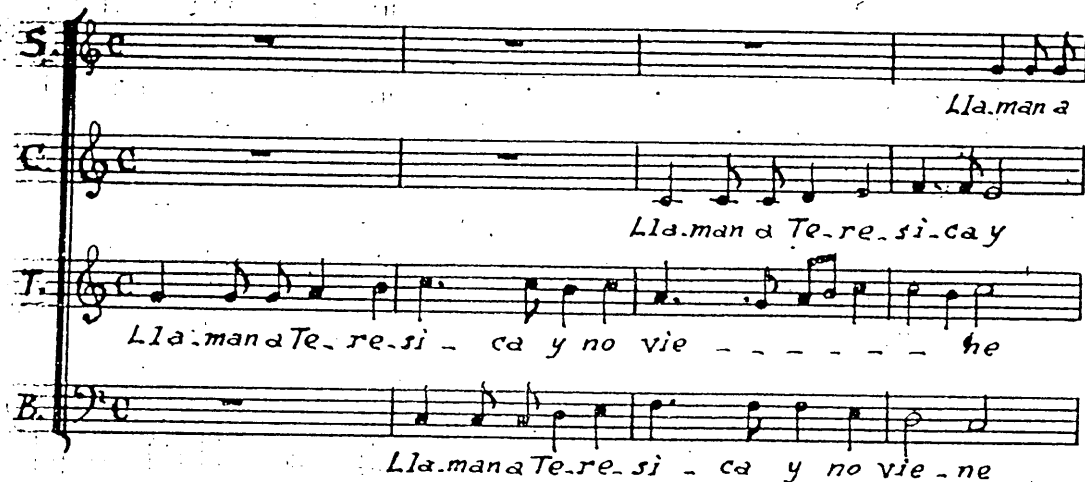


LLAMAN A TERESICA

208

52

Anónimo s.XVI
del Cancionero de Medinaceli



Soprano line: *Lla.man a*
Vocal line: *Lla.man a Te.re.si.ca y*
Tenor line: *Lla.man a Te.re.si - ca y no vie - - - - - he*
Bass line: *Lla.man a Te.re.si - ca y no vie - ne*



5
Vocal line: *Te.re.si.ca y no vie - ne que ma.la*
Vocal line: *no vie - - - - ne, que ma.la no - che tie - - - - ne*
Vocal line: *que ma.la no - che tie - - ne; que ma.la*
Bass line: *que ma.la no - che tie - - ne*



10.
Vocal line: *no - che tie - ne; que ma.la no - che tie - - - - - ne*
Vocal line: *que ma - - la no - che - - tie - ne Llá.ma.la su madre*
Vocal line: *no - che tie - ne que ma.la no - che tie - ne*
Bass line: *que ma.la no - che tie - ne que ma - - la no - che tie - ne. Llá - ma.la ma -*

15 20

Lla ma la su ma dre ye lla ca lla; jura men to ha ze
 ye lla ca lla; ju ra men to ha za de ma ta lla.
 Lla ma la su ma dre ye lla ca lla; ju ra men to
 ma dre ye lla ca lla; ju ra men to ha ze de ma ta lla.

25

de ma ta lla. Que ma la no che tie ne, que ma la no che
 Que ma la no che tie ne que ma la no
 ha ze de ma ta lla. Que ma la no che tie ne que
 Que ma la no che tie ne que ma la no che tie ne

30

tie ne que ma la no che tie ne, que ma la no che tie ne
 che tie ne que ma la no che tie ne que ma la no che tie ne de Dios!
 ma la no che tie ne, que ma la no che tie ne de Dios, le de Dios!
 que ma la no che tie ne que ma la no che tie ne que ma la no che tie ne.