

# Oy comamos y bebamos

# 163

Juan del Encina (c. 1469-1529)  
ed. Paco Marmol & Manolo Casaus

Soprano  
Oy co - ma - mos y be - ba - mos y can - te - mos y hol -  
Que cos - tum - br'es de con - ce - jo que to - dos oy nos har -

Contralto  
Oy co - ma - mos y be - ba - mos y can - te - mos y hol -  
Que cos - tum - br'es de con - ce - jo que to - dos oy nos har -

Tenor  
Oy co - ma - mos y be - ba - mos y can - te - mos y hol -  
Que cos - tum - br'es de con - ce - jo que to - dos oy nos har -

Bajo  
Oy co - ma - mos y be - ba - mos y can - te - mos y hol -  
Que cos - tum - br'es de con - ce - jo que to - dos oy nos har -

8

Fine

gue - mos, que ma - ña - ña a - yu - na - re - mos. Por on - rra de  
te - mos, En - bu - ta - mos

gue - mos, que ma - ña ña a yu - na - re - mos. Por on - rra de  
te - mos, En - bu - ta - mos

gue - mos, que ma - ña - ña a - yu - na - re - mos. Por on - rra de  
te - mos, En - bu - ta - mos

gue - mos, que ma - ña - ña a - yu - na - re - mos. Por on - rra de  
te - mos, En - bu - ta - mos

15

D.C. al Fine

Sant An - true - jo pa - ré - mo - nos oy bien an - chos.  
es - tos pan - chos, rre - cal - que - mos el pe - lle - jo.

Sant An - true - jo pa - ré - mo - nos oy bien an - chos  
es - tos pan - chos, rre - cal - que - mos el pe - lle - jo.

Sant An - true - jo pa - ré - mo - nos oy bien an - chos  
es - tos pan - chos, rre - cal - que - mos el pe - lle - jo.

Sant An - true - jo pa - ré - mo - nos oy bien an - chos  
es - tos pan - chos, rre - cal - que - mos el pe - lle - jo.