

# MISA 123

EN CASTELLANO



AUTOR: *Antonio Milán Juan*

4 VOCES MIXTAS  
Y SOLISTAS



6/21

2

3

# Señor, ten piedad (KIRIES)

Sopranos

A. MILÁN JUAN

Andante

8 1

*mf* Se - ñor, ten pie - dad.

15

Se - ñor, ten pie - dad. Se

22

ñor, ten pie -

27 2 7

dad. *mf* ten pie - dad.

39 *ff* *mf* 3 *ff* *mf*

Cris - to, ten pie - dad. Cris - to, ten pie -

47 7 *ff* *p* (poco rit.)

dad. Se - ñor, ten pie - dad.

Sopranos

## GLORIA

A. MILÁN JUAN

Maestoso

16 **1** *f* Glo - ria a Dios en el cie - lo, *p* y en la

25 tie-rra paz a los hom-bres que a - ma el Se - ñor. *ff* Por tu in - men - sa

34 glo - ria te a - la - ba - mos, te ben - de - ci - mos, te a - do - ra - mos, te glo - ri - fi -

41 ca - mos, te da - mos - gra - cias, Se - ñor Dios, Rey ce - les - tial, Dios Pa - dre

48 to - do - po - de - ro - so, Se - ñor, Hi - jo ú - ni - co, Je - su - cris - to. Se - ñor

57 *f* Dios, Cor - de - ro de Dios, Hi - jo del Pa - dre;

74 **3** (Todos) *f* ten pie - dad de no - so - tros;

85 *f* a - tien - de nues - tra súp - pli - ca;

96 **4** *f* ten pie - dad de no - so - tros; *mf* por - que sólo tú

103 e - res San - to, sólo tú Se - ñor, sólo tú Al -

111 tí - si - mo, Je - su - cris - to, con el Es - pí - ri - tu San - to en la glo -

119 *mf* *molto rit.* ria de Dios Pa - dre. A - mén. A - mén.

Sopranos

# Creo (CREDO)

129

A. MILÁN JUAN

Maestoso

4 *f* Cre o *p* en un so - lo Dios, *f* Pa

10 dre to-do po-de-ro so, *p* Cre-a-dor del cie-lo

16 *mf* y la *p* tie-rra, *f* de to-do do *p* lo vi-si-ble y

23 lo in-vi-si-ble. *ff* Cre-ó *p* en un so-lo Se-nor

28 *p* Je-su-cris-tó, *f* Hi-jo ú-ni-co de Dios, *mf* na-ci-do del Pa-dre

35 an-tes de to-dos los si-glos. *f* Dios de-Dios, luz de luz,

42 *mf* Dios ver-da-de-ro de-Dios ver-da-de-ro, en-gen-dra-do,

48 del Pa-dre, *f* fué he-cho,

56 *mf* que por no-so-tros, los hom-bres y por nues-tra sal-va-ción ba-jo del cie-lo,

62 *f* y por ho-bra del Es-pí-ri-tu San-to *mf* se en-car-nó de Ma-ri-a

70 la Vir-gen y se hi-zo hom-bre; y por nues-tra cau-sa fué cru-ci-fi-ca-

77 do *ff* en tiem-pos de Pon-cio Pi-la-tos, *p* pa-de-ci-ó y fué

84 se-pul-ta-do, *mf* y re-su-ci-to al ter-cer dí-a se-gun las cri-

92 4  
 tu - ras y su - bió al cie - lo, *f* y es-tá sen-ta - do *mf* a la de-

100  
 re - cha del Pa - dre; y de nue-vo ven-drá con glo - ria

107 Mismo Tempo  
 pa-ra juz-gar a vi - vos y muer - tos, *f* y su - rei - no

115 5  
 no ten - drá fin. *f* Cre - o en el Es-pí - ri - tu San -

127  
 to *mf* Se - ñor y da - dor de vi - da, que pro - ce - de del Pa - dre y del

134  
 Hi - jo; que con el Pa - dre y el Hi - jo re - ci - be

140  
*f* u - na - mis - ma *mf* a do - ra - ción y Glo - ri a, *mf* y que ha - blo por los Pro - fe - tas.

146 6  
*f* Cre - o en la I - gle - sia, que es u - na San - ta Ca - tó - li - ca

152  
 y A - pos - to - li - ca. *ff* Con - fie - so que ha - yun so - lo Bau - tis - mo pa - ra el per - dón

158 7  
 de los pe - ca - dos. *p* Es - pe - ro la re - su - rrec - ción de los muer - tos

166 **MENOS**  
*mf* y la vi - da del mun - do fu - tu - ro. *p* A - A -   
cresc...

175  
 A - A -   
poco rit. *f* mén. *p*

Sopranos

# Santo (SANCTUS)

129

5

A. MILÁN JUAN

Adagio

*f* San - to, San - to, San - to

*mf* es el Se - ñor, *f* Dios del U - ni - ver - so.

*mf* Lle - nos es - tán el cie - lo y la tie - rra *p* de tu glo - ria.

**Allegro**  
**11** *f* Ho - san - na en el cie -

**(todos) Maestoso (Brillante)**  
lo. *ff* Ho - san - na en el cie - e - lo.

## Sopranos

## Bendito (BENEDICTUS)

Andante

A. MILÁN JUAN

1 (Solo) 6 *mf* Ben - di - to el que vie - ne en nom-bre del Se - ñor.

14 5 1 Ben - di - to el que vie - ne en nom - bre del Se -

25 ñor. Ben - di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor.

33 (Solo) 18 2 *mf* Ben - di - to el que vie - ne en nom-bre del Se - ñor. Ben - di - to

59 *Allegro* (Todos) *f* el que vie - ne en nom-bre del Se - ñor. Ho - san - na en el

67 cie - lo. Ho - san - na en el cie - lo. Ho - san - na

74 *Ritenuito "Grandioso"* en el cie - lo. Ho - san - na en el cie - lo. Ho - san - na en el

83 cie lo.



Sopranos

# Cordero de Dios (AGNUS DEI)

123<sup>7</sup>

Moderato

A. MILÁN JUAN

*mf* Cor - de - ro de Dios, que qui - tas

el pe-ca-do del mun-do, *ff* ten pie - dad de no - so -

**Allegro**

*p* tros. Cor - de - ro de Dios, que qui - tas el pe-ca - do del mun - do,

**Moderato**

*f* ten pie - dad de no-so - tros. *p* Cor - de - ro

de Dios, que qui-tas el pe-ca-do del mun-do, *f* da - nos la

*f* paz.

100

