

MISA 123

EN CASTELLANO



AUTOR: *Antonio Milán Juan*

4 VOCES MIXTAS
Y SOLISTAS



82



MISA en Castellano -a 4 voces-

Señor, ten piedad (KIRIES)

129

Contraltos

Andante

A. MILÁN JUAN

8 1

mf Se - ñor, ten pie - dad.

15

Se - ñor, ten pie - dad. Se

23 2

ñor, ten pie - dad. ten

36 3

pie - dad. *ff* Cris - to, *mf* ten pie - dad.

43

ff Cris - to, *mf* ten pie - dad. *ff* Se - ñor,

57

p ten pie - dad.

(poco rit.)

GLORIA

Contraltos

Maestoso

A. MILÁN JUAN

16 **1**

f Glo - ria a Dios en el cie - lo, *p* y en la tie - rra

26 **2**

p paz a los hom - bres que a - ma el Se - ñor. *ff* Por tu in - men - sa glo - ria

35 *p* tea - la - ba - mos, te ben - de - ci - mos, te a - do - ra - mos, te glo - ri - fi -

41 *ff* ca - mós, te da - mos - gra - cias, Se - ñor Dios, *mf* Rey ce - les - tial, *f* Dios Pa - dre

48 *p* to - do - po - de - ro - so. Se - ñor, *f* Hi - jo ú - ni - co, *mf* Je - su - cris - to. Se - ñor

57 *f* Dios, *p* Cor - de - ro de Dios, *f* Hi - jo del Pa - dre; **9**

74 **3** (Todos) *f* ten pie - dad de no - so - tros; *f*

86 **5** tien - de nues - tra sú - pli - ca; **2**

98 **4** *f* ten pie - dad de no - so - tros; *mf* por - que só - lo tú e - res San - to, **2**

105 *f* só - lo tú Se - ñor, só - lo tú Al - tí - si - mo, Je - su -

113 cris - to, con el Es - pí - ri - tu San - to en la glo - ria de Dios

121 *mf* Pa dre. *f* A - mén. *molto rit.* A - mén.

Maestoso

f Cre - o *p* en un so - lo Dios, *f* Pa -

dre to - do po - de - ro - so, *p* Cre - a - dor del cie - lo *mf* y la

p tie - rra, *f* de to - do *p* lo vi - si - ble y lo in - vi - si -

ble. **1** *ff* Cre - o *p* en un so - lo *f* Se - ñor *p* Je - su - cris - to,

f Hi - jo ú - ni - co de Dios, *mf* na - ci - do del Pa - dre an - tes de

to - dos los si - glos. *f* Dios de Dios, luz de luz, *mf* Dios ver - da - de - ro

de Dios ver - da - de - ro, en - gen - dra - do, **2**

del Pa - dre, *f* fué he - cho, *mf* que por no - so - tros, los hom - bres

y por nues - tra sal - va - ción ba - jo del cie - lo, *f* y por ho - bra

del Es - pí - ri - tu San - to *mf* se en - car - nó de Ma - ri - a la Vir - gen **3**

y se hi - zo hom - bre, y por nues - tra cau - sa fué cru - ci - fi - ca - do *ff* en tiem - pos

de Pon - cio Pi - la - tos, *p* pa - de - ció y fué se - pul - ta - do, **3**

86 *mf* y re - su - ci - to al ter - cer dí - a se - gun las es - cri - tu - ras y su -

94 bió al cie - lo, **4** *f* y es - tá sen - ta - do *mf* a la de - re - cha

101 del Pa - dre; y de nue - vo ven - drá con glo - ria pa - ra juz - gar

108 a vi - vos y muer - tos, *f* y su - rei - no noten -

Mismo Tempo

116 drá fin. > **5** *f* Cre - o en el Es - pí - ri - tu San - to

128 *mf* Se - ñor y da - dor de vi - da, que pro - ce - de del Pa - dre y del Hi - jo;

135 que con el Pa - dre y el Hi - jo re - ci - be *f* u - na - mis - ma a do - ra -

141 ción y Glo - ri a, *mf* y que ha - blo por los Pro - fe - tas. *f* Cre - o

148 en la I - gle - sia, que es u - na San - ta Ca - tó - lí - ca y A - pos - to - lí - ca. *ff* Con - fie -

155 so que ha - yun so - lo Bau - tis - mo pa - ra el per - dón de los pe - ca - dos. *p* Es - pe -

161 ro la re - su - rrec - ción de los muer - tos *mf* y la vi - da del mun -

MENOS

169 do fu - tu - ro. *p* A A A A mén. *poco rit.* *p*

129

Adagio

A. MILÁN JUAN

f San - to, San - to, San - to *mf* es

el Se - ñor, Dios del U - ni - ver - so. Lle - nos es - tán el

16 *p* cie - lo y la tie - rra de tu glo - ria. *f* Ho - **Allegro** (Solo)

30 san - na en el cie - lo. Ho - san - na en el cie -

38 (todos) **Maestoso (Brillante)**
lo. *ff* Ho - san - na en el cie - lo. *ritar...*

Contraltos Bendito (BENEDICTUS)

Andante

A. MILÁN JUAN

12 (Solo) *mf* Ben - di - to el que vie - ne en nom - bre del Se

19 **1** ñor. Ben - di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor. Ben -

27 **2** (Solo) di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor. *mf* Ben -

53 di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor. Ben - di - to el que vie - ne

61 **Allegro** (Todos) *f* en nom - bre del Se - ñor. *f* Ho - san - na en el

71 cie - lo. Ho - san - na en el cie - lo. Ho - san - na

78 **Ritenuito "Grandioso"** en el cie - lo. *ff* Ho - san - na en el cie - lo.

Cordero de Dios (AGNUS DEI)

123 7

Contraltos

Moderato

A. MILÁN JUAN

mf Cor - de - ro de Dios, que qui - tas

el pe-ca-do del mun-do, *ff* ten pie - dad de no - so -

Allegro

ros. *p* Cor - de - ro de Dios, que qui - tas el pe-ca - do del mun - do,

Moderato

f ten pie - dad de no - so - tros. *p* Cor-de - ro de Dios,

que qui - tas el pe-ca-do del mun-do, *f* da - nos la paz. *rit.* *f*

