

# ¡Ay! linda amiga

Cancionero de Palacio

ANÓNIMO (S. XVI)

(♩ = 50-60)

**Sopranos**  
¡Ay!, Lin-daa-mi-ga que no vuel-voa ver-te, cuer-po ga-rrí-do que me

**Contraltos**  
¡Ay!, lin-daa-mi-ga que no vuel-voa ver-te, cuer-po ga-rrí-do que me

**Tenores**  
¡Ay!, lin-daa-mi-ga que no vuel-voa ver-te, cuer-po ga-rrí-do que me

**Bajos**  
¡Ay!, lin-daa-mi-ga que no vuel-voa ver-te, cuer-po ga-rrí-do que me

lle-va la muer-te. *FIN* No hay a-mor sin pe-na, pe-na sin do-lor, ni do-lor tan a-  
le-van-te-me ma-dre al sa-lir el sol, fui por los cam-pos

lle-va la muer-te. *FIN* No hay a-mor sin pe-na, pe-na sin do-lor, ni do-lor tan a-  
le-van-te-me ma-dre al sa-lir el sol, fui por los cam-pos

lle-va la muer-te. *FIN* No hay a-mor sin pe-na, pe-na sin do-lor, ni do-lor tan a-  
le-van-te-me ma-dre al sa-lir el sol, fui por los cam-pos

lle-va la muer-te. *FIN* No hay a-mor sin pe-na, pe-na sin do-lor, ni do-lor tan a-  
le-van-te-me ma-dre al sa-lir el sol, fui por los cam-pos

16  
-gu-do co-moel del a-mor, ni do-lor tan a-gu-do co-moel del a-mor. **D.C.**  
ver-des a bus-car mia-mor, fui por los cam-pos ver-des a bus-car mia-mor.

16  
-gu-do co-moel del a-mor, ni do-lor tan a-gu-do co-moel del a-mor. **D.C.**  
ver-des a bus-car mia-mor, fui por los cam-pos ver-des a bus-car mia-mor.

16  
-gu-do co-moel del a-mor, ni do-lor tan a-gu-do co-moel del a-mor. **D.C.**  
ver-des a bus-car mia-mor, fui por los cam-pos ver-des a bus-car mia-mor.

16  
-gu-do co-moel del a-mor, ni do-lor tan a-gu-do co-moel del a-mor. **D.C.**  
ver-des a bus-car mia-mor, fui por los cam-pos ver-des a bus-car mia-mor.